

Des artistes de Private P'Arts interviennent  
dans la collection du Musée de Montreux

# Regards Croisés



14 mai — 6 nov. 2022

14 mai — Vernissage

# Regards Croisés

Des artistes de  
Private P'Arts  
interviennent dans la  
collection du  
Musée de Montreux

14 mai — 6 nov. 2022

du lundi au dimanche

10h — 12h / 14h — 17h

Vernissage le 14 mai

dès 11h

[museemontreux.ch](http://museemontreux.ch)  
[privateparts.ch](http://privateparts.ch)

Musée de Montreux  
Rue de la Gare 40  
1820 Montreux

Avec

Alfred Phytou  
Alvaro Querzoli  
Andrea Dora  
Angela McFall  
Audrey Drexler  
Circé  
Dominique Gigante  
Dominique Panissod  
Gérard Gardemann  
Jeanne Schmid  
Kahina Fekhar  
Khrissy  
Liliana Gassiot  
Ludmilla Moshek  
Livia Balu  
Livia Gnos  
Magda Schneider  
Marianne Antoniadis  
Nicolas Bamert  
Oranan Sticht  
Pavlina  
Pierre Loup  
Romy Peternier  
Ruxandra Mitache  
Silvia Bonetti Stenz

Le Musée de Montreux a convié les artistes de Private P'Arts à exposer dans ses murs du 14.05.2022 au 06.11.2022.

Cette exposition ne prévoit pas un accrochage traditionnel avec des espaces attribués au préalable et consacrés aux invité-e-s, mais elle se veut d'être une exhortation à interagir avec les objets présents dans le musée. L'idée principale du projet est en effet d'intégrer — au moins pour un laps de temps défini — des œuvres d'art contemporain dans la collection permanente du Musée.

Les visiteurs seront ainsi les témoins privilégiés de différents tête-à-tête entre passé — proche ou lointain — et présent. Qu'auront à se raconter les matériaux séculaires et les objets d'art du 21<sup>e</sup> siècle ? Les réponses sont multiples, et il serait dommage d'en gâcher la surprise. Ce qui est sûr, c'est que ces échanges seront à la fois raffinés et vigoureux, énergiques et révérencieux, épurés et débordants. Et bien entendu, les dialogues entre ces différents mondes pourront aussi déboucher sur des querelles, des monologues, des déclarations d'amour, des confessions intimes...

Préparez-vous ainsi à un périple spatio-temporel qui vous ballotera entre plusieurs univers artistico-muséaux, et vous évoquera peut-être *la commedia dell'arte* ou *l'art de la comédie*.